

2.2.11	Podpora výchovy ke zdraví zaměřená na rozvoj zdravých stravovacích návyků, pohybových dovedností a tělesné zdatnosti žáků	63
2.3	Výsledky základního vzdělávání.....	65
2.3.1	Celkové výsledky vzdělávání žáků	65
2.3.2	Výsledky žáků v národních šetřeních (NIQES)	66
2.4	Závěry	67
3	Střední vzdělávání a vzdělávání v konzervatořích.....	69
3.1	Podmínky středního vzdělávání.....	70
3.1.1	Školy a žáci ve středním vzdělávání	70
3.1.2	Prostorové, materiální a bezpečnostní podmínky ve středním vzdělávání	74
3.1.3	Finanční podmínky ve středním vzdělávání	75
3.1.4	Řízení školy ve středním vzdělávání	76
3.1.5	Personální podmínky ve středním vzdělávání	77
3.1.6	Systém školního poradenství a prevence rizikových jevů	79
3.2	Průběh středního vzdělávání	80
3.2.1	Zajišťování rovných příležitostí ke vzdělávání	80
3.2.2	Realizované formy a vzdělávací metody	81
3.2.3	Podpora žáků se SVP a nadaných	83
3.2.4	Komunikace mezi účastníky vzdělávacího procesu	83
3.2.5	Odborné vzdělávání a vzdělávání na pracovištích praktického vyučování	83
3.2.6	Podpora rozvoje schopností a dovedností žáků	86
3.2.7	Podpora rozvoje ICT gramotnosti	87
3.2.8	Podpora rozvoje jazykové gramotnosti	89
3.2.9	Podpora rozvoje dalších gramotností	90
3.2.10	Adaptace a příprava žáků na první ročník středního vzdělávání	91
3.2.11	Podpora výchovy ke zdraví zaměřená na rozvoj zdravých stravovacích návyků, pohybových dovedností a tělesné zdatnosti žáků	92
3.3	Výsledky středního vzdělávání.....	93
3.3.1	Celkové výsledky vzdělávání žáků	93
3.3.2	Výsledky žáků v národních šetřeních (NIQES)	94
3.3.3	Ukončování středního vzdělávání maturitní zkouškou a závěrečnou zkouškou	95
3.4	Závěry	97
4	Základní umělecké vzdělávání	100
4.1	Podmínky základního uměleckého vzdělávání	100
4.1.1	Školy a žáci v základním uměleckém vzdělávání	100
4.1.2	Prostorové, materiální a bezpečnostní podmínky v základním uměleckém vzdělávání	103
4.1.3	Finanční podmínky v základním uměleckém vzdělávání	105
4.1.4	Řízení školy v základním uměleckém vzdělávání	106
4.1.5	Personální podmínky v základním uměleckém vzdělávání	108
4.2	Průběh základního uměleckého vzdělávání	110
4.2.1	Realizované formy a vzdělávací metody	110
4.2.2	Komunikace mezi účastníky vzdělávacího procesu	114
4.2.3	Podpora rozvoje schopností a dovedností žáků	115
4.3	Výsledky základního uměleckého vzdělávání	118
4.4	Závěry	120